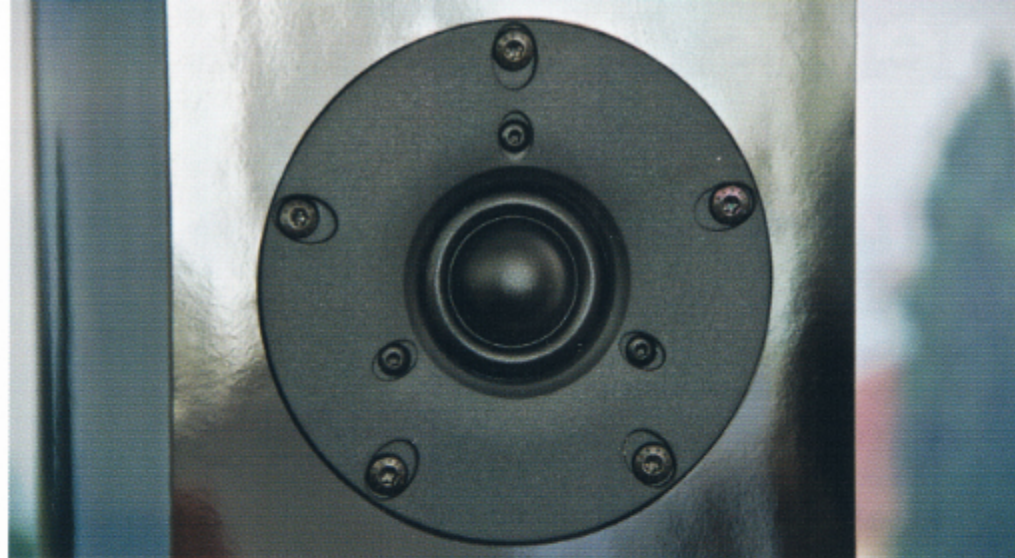




Smoor op de klank



MILLON PHANTOM S

De slanke, glanzend zwarte, vloerstaande luidsprekers die nu alweer enige weken in mijn luisterruimte staan doen me om meerdere redenen denken aan de M3 luidsprekers van MC Systems, waar ik lange tijd naar heb geluisterd. Ook deze luidsprekers zijn afkomstig van een kleine fabrikant van vaderlandse bodem, zijn glanzend zwart, slank, single wired en gebruiken ook papieren woofers. Ondanks deze overeenkomsten zijn er toch grote verschillen heb ik gemerkt.

De ontwerper Frits Straatsma begon al in zijn jeugd met het bouwen van luidsprekers en al sinds 1987 ontwerpt en fabriceert hij op commerciële basis. Hij werkt met mensen zoals Peter Larsen uit Denemarken die een reputatie heeft als het gaat over luidspreker ontwikkeling. Er wordt Melissa en Loudsoft meet en simulatie apparatuur gebruikt. Frits Straatsma vertelt: "In het kostbare softwareprogramma van Loudsoft kunnen luidsprekers volledig gesimuleerd worden. De kleinste wijzigingen kunnen in een theoretisch model uitgetest worden. De drivers (zo heten de speakers die in de luidsprekers zitten) voor het laag en het midden gebied worden dan ook door ons zelf gemaakt. Voor de ontwikkeling van de drivers word behalve met Melissa en Loudsoft ook met Klippel laser metingen gedaan. Deze metingen zijn langdurig. Om een meting te doen van een driver wordt de apparatuur vaak 's avonds aangezet om pas de volgende ochtend met complete meetresultaten te komen. Toch komen sommige van de belangrijkste ontwikkelingen niet uit meet en simulatie apparatuur tevoorschijn maar ontstaan nog steeds door luistertesten. Daarbij worden heel veel variaties in de drivers gemaakt en met muziek met elkaar vergeleken. Ook